

# MIS KAPPA LA SKUOLA!

NOTIZIARIO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI MORTARA

## VINCITORI AL CONCORSO GIORNALISTICO "SCIANGUETTA" DI MANOCALZATI

IL PRESTIGIOSO RICONOSCIMENTO ASSEGNATOCI DA UNA GIURIA  
DI ESPERTI GIORNALISTI SOTTO L'ALTO PATRONATO del PRESIDENTE  
DELLA REPUBBLICA E CON IL PATROCINIO DEL MIUR



IL PRIMO NUMERO  
DEL NOSTRO NOTIZIARIO  
VINCITORE  
DEL CONCORSO  
NAZIONALE  
DI GIORNALISMO

Siamo lieti di comunicare che il Giornale scolastico **MIS KAPPA LA SKUOLA** ha vinto, per la sezione Scuole secondarie di Primo grado, il Concorso nazionale "Carminè Scianguetta" XIV Edizione. Il concorso ha



avuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, il patrocinio del M.I.U.R., dell'Ordine dei Giornalisti e della Regione Campania. E' stata una bella soddisfazione per la redazione che ha lavorato nel gruppo

interclasse.  
(continua a pag.2)

### SOMMARIO:

Caleidoscopio	6
Mon colis d'Europe	8
Inchiesta	10
Molla la sigaretta	14
One Direction	16
La posta di Sole	20
La pagina delle stelle	21

### LA REDAZIONE AL CORRIERE DELLA SERA

#### VIA SOLFERINO, 28

Noi che partecipiamo al Progetto Giornale della Scuola secondaria di primo grado Josti - Travelli di Mortara, il 23 aprile scorso abbiamo visitato una delle redazioni giornalistiche più importanti e prestigiose, quella del Corriere della Sera di Milano. C'è stato molto entusiasmo (continua a pag.2)



## VINCITORI AL CONCORSO GIORNALISTICO "SCIANGUETTA" DI MANOCALZATI



Il logo del Concorso giornalistico "CARMINE SCIANGUETTA"

Responsabile del progetto, prof. Paola FORNI, coadiuvata dalla prof. Manuela Dominici.

*"Un esperimento ben riuscito che ha stimolato l'interesse dei giovani giornalisti e li ha resi protagonisti di un suc-*

*cesso"* ha commentato la Dirigente dell'Istituto, dott. Maria Teresa Barisio *"un successo da ripetere nelle prossime edizioni, visto che la redazione sta lavorando alacremente al nuovo numero del notiziario, in uscita fra breve e si prean-*



*nunciano novità per il futuro".*

**Ci siamo seduti allo stesso leggendario tavolo dove si sono seduti scrittori, giornalisti, inviati, personaggi che hanno caratterizzato la cultura e l'informazione italiana dal 1876 ad oggi.**



IL PRIMO NUMERO del CORRIERE della SERA

## VIA SOLFERINO, 28

alla notizia della grande opportunità di entrare e vedere con i nostri occhi la sede del giornale che è ritenuto uno dei più autorevoli al mondo! Ci siamo preparati durante le lezioni pomeridiane, affrontando le tematiche della comunicazione, del linguaggio e delle tecniche giornalistiche e poi sperimentando il lavoro di reda-

zione nelle attività di pianificazione, progettazione, ricerca del materiale, stesura e revisione degli articoli e delle rubriche. Quando a Milano siamo entrati



nell'edificio di via Solferino 28, ci siamo sentiti anche noi un po' giornalisti, proprio come quelli veri, che ogni giorno varcano quella soglia e nelle lunghe ore di lavoro creano le pagine che noi leggeremo il giorno dopo e che leggeranno milioni di persone in tutto il mondo! All'ingresso ci è stato comunicato il program-

ma della visita, poi la guida ci ha accompagnato nella sala storica in cui si riuniscono in tarda mattinata il direttore del Corriere, il condirettore, i vicedirettori e i caporedattori centrali con i responsabili dei settori, mentre la redazione romana è collegata in videoconferenza. E' la Sala Albertini, con le porte in legno e le lampade in ottone! Ci siamo seduti allo stesso leggen-

### LA SALA ALBERTINI

dario tavolo dove si sono seduti scrittori, giornalisti, inviati, personaggi che hanno caratterizzato la cultura e l'informazione italiana dal 1876 ad oggi. Per citarne solo alcuni: Giovanni Verga, Luigi Pirandello, Edmondo De Amicis, Gabriele D'Annunzio, Ada Negri, Eugenio Monta-

le, Leonardo Sciascia, Grazia Deledda, Mario Soldati, Dino Buzzati, Indro Montanelli, Walter Tobagi, Oriana Fallaci. E noi lì a guardarci intorno, quasi ammutoliti per l'emozione, a registrare nella memoria ogni particolare di quella sala magnifica, alla sommità di un largo scalone di marmo! Sulla parete di fondo domina un pianisfero di dimensioni enormi. Ha un aspetto

## VIA SOLFERINO, 28

antico, infatti ci è stato detto che fu creato poco dopo la scoperta delle Americhe.

Alle pareti del resto della stanza sono appese le immagini delle prime pagine dei giornali più

importanti degli anni passati e degli avvenimenti più me-

morabili. Abbiamo assistito successivamente alla proiezione un fil-



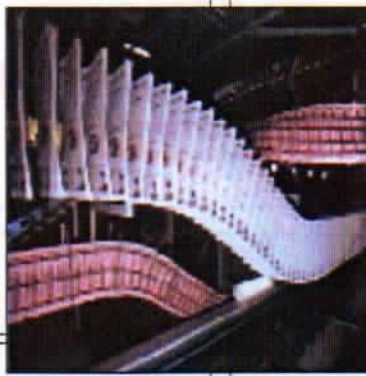
mato, in cui veniva rappresentato il lavoro del giornalista nella sua quotidianità. Dopo la prima riunione avvengono i contatti con le diverse redazioni dislocate nel Paese, con i corri-

spondenti all'estero e con le cronache, la cultura, gli spettacoli,

l'economia, lo sport. Il caporedattore consolida la prima stesura del timone insieme con l'esecutivo della pubblicità per ipotizzare la composizione delle pagine. Nel frattempo possono arrivare notizie nuove! A questo punto la macchina del giornale parte e si commissionano i servizi ai giornalisti, si attivano i corrispondenti e gli inviati. Ogni giornalista inizia a riempire lo schermo vuoto di parole e frasi, cercando di suscitare l'interesse del lettore. Approfondisce alcuni aspetti per vivacizzare il pezzo: manca solo il titolo al suo articolo per la pubblicazione.

Questo è il lavoro frenetico di tutti i giornalisti impegnati a riempire una media di cinquantasei pagine del Corriere e di altre quaranta della Gazzetta dello Sport! Alle 18.00 il giornale deve essere terminato, con la possibilità di inserire notizie che giungono all'ultimo momento, come

per esempio la morte di una personalità o la nascita dell'erede di una casata regale. Chiusa in tipografia la prima edizione fra le



23 e le 23.30 da un caporedattore è effettuato un controllo delle pagine. Si predispongono così la seconda edizione, o "ribattuta", ripulendo dalle imperfezioni le pagine chiuse e trovando soluzioni per accogliere eventuali notizie freschissime. All'1,35 anche la

ribattuta viene chiusa. E' il momento faticoso della chiusura perché il giornale sta per andare in stampa. I dati sono registrati nel computer centrale e,

grazie alle nuove tecnologie di telecomunicazione, le pagine sono teletrasmesse ai poli di stampa che distano magari migliaia di chilometri dalla sede di Milano. Nelle tipografie possono così partire le rotative di stampa alla fantastica velocità di 70.000 copie l'ora. Le pagi-

ne sono stampate, piegate e riunite in modo totalmente automatico per formare i giornali che vengono a loro volta suddivisi in pacchi pronti per la spedizione. Dopo il carico sui furgoni, il giornale corre in edicola, dove noi lo troveremo dopo poche ore! Ci siamo molto stupiti tutti quanti per l'impegno che i giornalisti approfondono nel lavoro di ogni giorno, per la creazione di un giornale divenuto così importante e diffuso, fino a essere venduto anche all'estero.

(continua a pag. 4)



LA SEDE  
DI VIA SOLFERINO 28



LA FOTO DI BARTALI  
E COPPI

*E' un mondo affascinante e coinvolgente, ci fa sentire al centro del mondo e del suo fluire, protagonisti e testimoni della storia che contribuiamo a scrivere!*



## VIA SOLFERINO, 28

**IL PRIMO NUMERO  
DELLA GAZZETTA  
DELLO SPORT**

Le ore di lavoro sono veramente tante, ma, se si ama ciò che si fa, tutto è possibile. E' stata molto interessante anche la visita alla sede della Gazzetta dello Sport situata al piano superiore rispetto al Corriere della Sera. Qui sulle pareti, dominavano delle enormi immagini di ogni tipo di sport. Ci ha colpito, per il ciclismo, la famosa immagine di Coppi e Bartali, rivali nello sport, dove uno porge la borraccia d'acqua all'altro. I due ciclisti non hanno voluto rivelare chi dei due ha dato la borraccia e, anche dopo numerose ricerche, e non si sa ancora chi sia stato. La visita al Corriere della Sera e alla Gazzetta dello Sport è stata molto

interessante e coinvolgente, anche perché abbiamo potuto interagire con la redazione e porre domande per conoscere tutto ciò che ritenevamo importante o curioso conoscere. Una fantastica esperienza che ci ha fatto sognare un po' ad occhi aperti: magari in futuro qualcuno di noi potrebbe tornarci per lavorare....perché no? E' un mondo affascinante e coinvolgente, ci fa sentire al centro del mondo e del suo fluire, protagonisti e testimoni della storia che contribuiamo a scrivere!

**La Redazione**

FONTE: Corriere della Sera

## LA REDAZIONE DI "MIS KAPPA LA SKUOLA" NELLA SEDE DELLA GAZZETTA DELLO SPORT

**IL GRUPPO  
ACCOMPAGNATO  
DALLE DOCENTI**

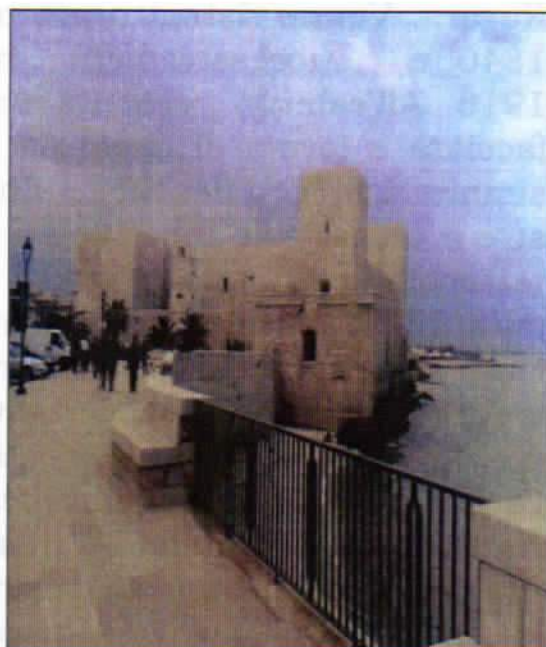


## IL NOSTRO VIAGGIO IN PUGLIA

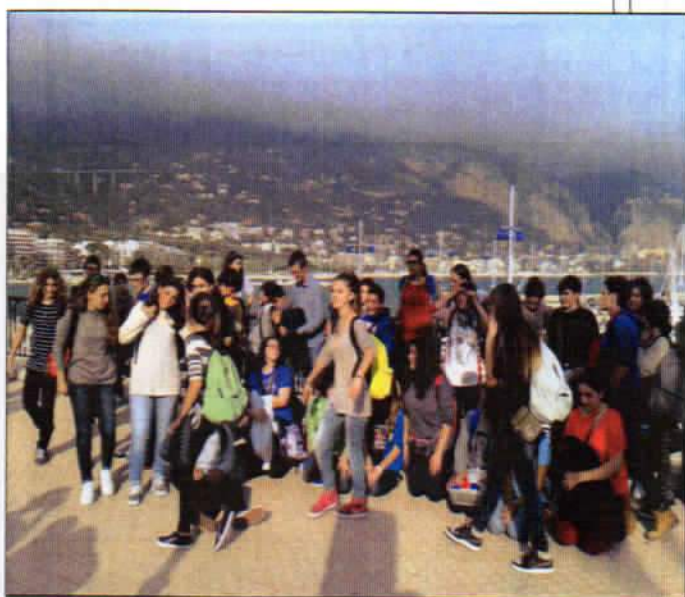
Grande successo per il viaggio di istruzione in Puglia, che quest'anno i nostri allievi delle classi seconde hanno intrapreso: Castel del Monte, Alberobello, Bari, Otranto alcune delle tappe più significative dell'iter programmato dalla professoressa Augusta Rastelli, che ha accompagnato i nostri "turisti" insieme con il prof. Cadringer e la prof. Zavettieri. I viaggi sono un momento importante per la formazione e la crescita dei ragazzi e questo pensiero è stato ampiamente condiviso dai Genitori che hanno voluto ringraziare la Scuola, nella persona della Dirigente, dott. Barisio, per l'iniziativa altamente formativa e



l'ottima organizzazione. Le Rappresentanti Monica Daccò, Giuseppina Di Benedetto, Ilaria Boffino, Monica Bandiera,



Manuela Montuori, Elena Rocca, parlando a nome dei Genitori, auspicano per il prossimo anno iniziative di ugual valore.



# CALEIDOSCOPIO

## I COLORI DELL' ARTE

### IL DUOMO DI S. LORENZO IN MORTARA

È il principale monumento cittadino, di stile gotico lombardo. Fu costruito intorno al 1375/80.

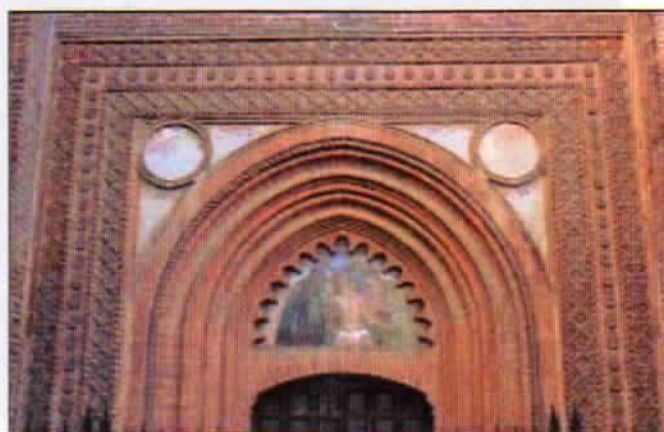
È ignoto l'architetto che progettò l'edificio, ma fu fatto molte volte il nome di Bartolino da Novara. Venne ristrutturato nel 1840 e successivamente nel 1916. All'esterno presenta una facciata a forma di capanna asimmetrica, con lesene e finestre e un portale incorniciati di terracotte sul fondo di pareti di mattoni. Il portale venne sostituito con robusti battenti di rovere, composti di settantadue piccoli pannelli scolpiti in una varietà di motivi, che differenziano ogni quadratello. Al di sopra compare un dipinto centrale, che rappresenta S. Albino e due laterali che rappresentano Amico ed Amelio.

Opere importanti che si trovano all'interno della chiesa sono alcuni dipinti: in uno è raffigurata la Madonna delle Grazie; un



In alto la Facciata di S. Lorenzo

Sotto: un particolare della facciata



altro, anch'esso molto importante è la Madonna del Rosario che tiene in braccio Gesù Bambino e sopra, sulle nuvole, ci sono alcuni angioletti che tengono in mano un Rosario e ai lati si trovano i misteri del Rosario in piccoli quadri.

Altro molto importante è il Crocifisso del Crespi, detto il Cerano, raffigurante il Cristo in croce con ai piedi la Madonna e ai lati i santi Lorenzo e Ambrogio. Ed infine molto importante è la cappella del Presepio, scultura lignea dorata, risale al 1490; l'autore Lorenzo da Mortara. E'

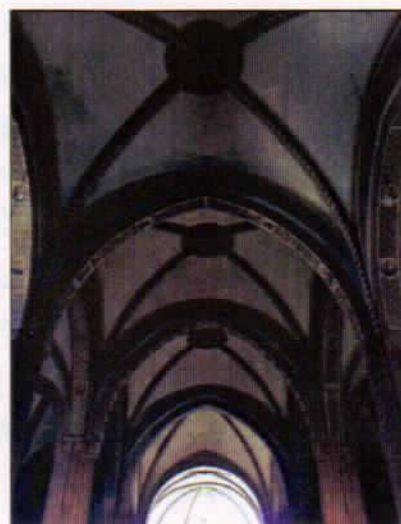


una scultura variamente composta perché la popolano ottanta figure, tra cui quella del Bambino, della Vergine, di S. Giuseppe e di due pastori.

Nello schienale è rappresentata una montagna con la cavalcata dei Magi e sopra di essi gli angeli cantano. Nei bassorilievi laterali sono scolpite scene della vita di Gesù. Nelle lesene figure di profeti, mentre, nello zoccolo, sei Patriarchi e sei donne bibliche, purtroppo in parte trafugate.

Ma che splendore questo presepe!

**Chiara Lucarelli**  
2^G





# "L'EUROPA IN UNA SCATOLA - MON COLIS D'EUROPE"

Nel mese di marzo, tutti i mercoledì pomeriggio, ventotto allievi/e delle classi terze hanno partecipato al progetto italo-francese "**L'Europa in una scatola - Mon colis d'Europe**", creato sul sito [www.eTwinning.net](http://www.eTwinning.net), piattaforma digitale per tutte le scuole dell'Unione Europea.

Il progetto è consistito in un gemellaggio virtuale con una classe di una scuola media francese, precisamente dell'Istituto "Jules Ferry" della città di Douai, nella regione del Nord-Pas de Calais a Nord della Francia. La nostra docente di Francese, prof. Maria Grazia Zavettieri, ci ha iscritto sul sito e sul social-network collegato, chiamato TwinSpace, abbiamo ricevuto così una password per entrare personalmente nel nostro profilo e comunicare con i nostri compagni francesi.



Durante gli incontri pomeridiani abbiamo scritto la nostra presentazione personale e, aiutati dalle professoressse Zavettieri e Motta, abbiamo scritto dei brevi articoli, inventato degli esercizi, dei giochi e dei quiz per poter far scoprire, giocando, la nostra zona ai ragazzi francesi. Dati che i nostri partner francesi studiano l'italiano, noi abbiamo usato la lingua italiana, mentre loro hanno utilizzato il francese, così le attività da svolgere so-





no  
state  
anche

un'occasione per esercitare reciprocamente le nostre conoscenze in lingua straniera. Dopo una conoscenza sul web, abbiamo preparato e riempito una scatola da spedire loro, contenente oggetti, libretti, dépliant, immagini e prodotti provenienti dalla nostra città e dalla Lomellina; noi avremmo ricevuto da loro uno scatolone simile, con i loro prodotti!

La nostra scatola conteneva foto e notizie sul palio di Mortara, sui monumenti di Lomello, Vigevano e Pavia, ma anche il gioco dell'oca con le istruzioni, le buonissime offelle di Parona e il nostro salame d'oca, ovviamente!

Il pacco francese è arrivato a scuola mercoledì 30 aprile e il 6 maggio l'abbiamo aperto tutti insieme in aula-video: è stato



bello ed emozionante trovare caramelle, biscottini, DVD, libretti fotografici, foto, messaggi colorati e persino del formaggio francese al "profumo" di taleggio!

Al termine delle lezioni il nostro gruppo preparerà un documento di Power Point che spiegherà le varie fasi del progetto e verrà pubblicato sul sito della nostra scuola.

Noi ragazzi abbiamo molto apprezzato questa iniziativa perché ci ha permesso di conoscere

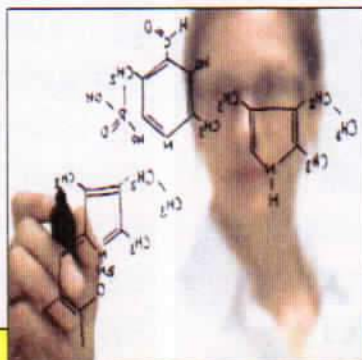
una nuova realtà e di presentare la nostra a

dei coetanei francesi, scoprendo anche dei punti in comune. Sarebbe bello riproporre un progetto simile anche l'anno prossimo, perché altri alunni

del nostro istituto possano organizzare un'esperienza altrettanto entusiasmante.



## QUANTO INTERESSA LA SCIENZA?



In classe, durante le lezioni di scienze, abbiamo deciso di compiere un'indagine proprio sulla scienza e sul modo in cui viene vissuta dalla cosiddetta gente comune; a tal proposito abbiamo intervistato un campione di 57 adulti, 23 maschi e 34 femmine.

Noi alunni siamo stati divisi in 6 gruppi, ognuno dei quali si è occupato di elaborare i risultati di una delle domande dell'intervista.

Ecco quali erano le domande con i rispettivi risultati.

### 1 - Quanto ti interessa la scienza da 1 a 10?

Sul totale la moda è 8, quindi l'interesse è alto.

Questo risultato si ripete in tutte le categorie, ma in quella dei laureati la moda è 5.

Alcuni adulti addirittura hanno risposto che il loro interesse per la scienza è pari a 10.

### 2 - Cos'è per te la scienza?

Questa domanda non era semplice, poiché era molto generica e si potevano avere molte risposte diverse.

I nostri compagni hanno quindi raggruppato le risposte in quattro categorie.

- "Tutto ciò che ci circonda" = totale 19 adulti

- "Materia che cerca di dare spiegazioni a ciò che non si conosce" = totale 24 adulti

- "Progresso del mondo" = totale 9

- "Altre risposte" = totale 5

Non si sono registrate differenze rilevanti fra maschi e femmine o fra adulti con diverso titolo di studio.

### 3 - Dimmi il nome di tre scienziati che conosci.

Il nome più ricorrente è quello di Albert Einstein, sul totale è stato nominato ben 32 volte!

Altri nomi che ritornano sono quelli di Newton, Copernico e Galileo Galilei.

Molti nomi si sono presentati una sola volta e sono stati raggruppati in una categoria a parte.

I nomi femminili segnalati sono Marie Curie, Rita Levi Montalcini (la scienziata più cono-



sciuta) e Margherita Hack.

La varietà dei nomi è più ampia nei laureati e nei diplomati piuttosto che nella categoria con licenza di scuola media.

#### 4 - Quali sono le due fonti principali dalle quali ricavi maggiori informazioni sulla scienza?

I mezzi in assoluto più utilizzati per raccogliere informazioni scientifiche sono la **televisione** (24%) e **internet** (33%).

Gli altri mezzi sono giornali, riviste, libri, corsi specifici; non si segnalano differenze rilevanti per quanto riguarda l'utilizzo di questi strumenti.

Nessuno riceve informazioni scientifiche da amici.

Per quanto riguarda la divisione in base al sesso non emergono

differenze, mentre in quella riguardante il titolo di studio si vede che fra coloro che hanno la licenza media le fonti più usate sono Internet e i giornali (entrambi al 29%), talonate da TV e libri

(21%), ma, alzandosi il titolo di studio, i libri guadagnano parecchie posizioni e diventano primi insieme a Internet (35%) in chi possiede una laurea, e invece i giornali scendono a un misero 11%.

#### 5 - Consigliaresti una laurea di natura scientifica? Se sì, quale?

L'85% degli adulti consiglierebbe una laurea di natura scientifica, mentre solo il 15% ha risposto di no.

Questo dimostra che **la scienza è considerata un'ottima scelta di studio e di lavoro.**

Le lauree più consigliate sono **chimica, fisica, biologia umana (medicina).**

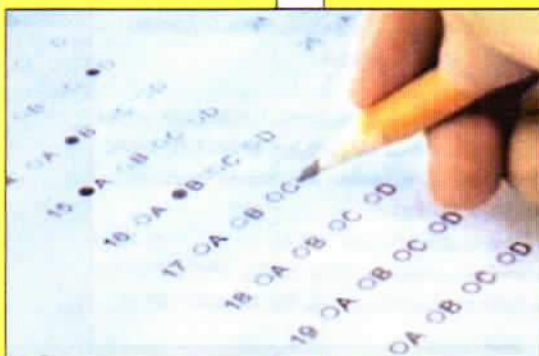
Solamente il 2% consiglia matematica.

Per il 14% degli intervistati la risposta era errata perché era indicata una laurea non scientifica.

In base alla divisione per sesso, gli uomini hanno consigliato maggiormente le lauree scientifiche, con il 95%, mentre le donne si sono fermate all'80%.

#### 6 - Hai la possibilità di fare una donazione di un milione di euro ad uno dei campi della scienza. A quale doneresti questi soldi?

In tutte le categorie la maggioranza delle persone donerebbe un milione di euro a **biologia umana (medicina)** per aiutare la ricerca e trovare una cura a molte malattie (80%).



Sono stati considerati inoltre anche altri campi tra cui: **fisica, chimica, studi ambientali.** Alcuni intervistati invece dividerebbero i soldi a disposizione tra tutti i campi della scienza.

Dopo aver raccolto tutti i dati abbiamo realizzato dei

grafici con Excel, un programma (foglio di calcolo) che la professoressa Rocco ci ha insegnato a usare durante alcune lezioni. Alla fine del lavoro ogni alunno ha steso una relazione scritta con i dati del proprio gruppo; i risultati poi sono stati completati con le osservazioni degli altri compagni. Questo lavoro è stato interessante e ci è servito per comprendere meglio la considerazione che gli adulti hanno della scienza e di tutto ciò che ci circonda.

**Indagine condotta dagli alunni di 2<sup>A</sup>**

# AVATAR



## A Film Review

Title of Film: Avatar  
 Type of Film: Sci-Fi  
 Director: James Cameron  
 Country: United Kingdom, USA  
 Year: 2009  
 Original Language: English, Na'vi  
 CAST: Sam Worthington as Jake Sully, Zoe Saldana as Neytiri, Sigourney Weaver as Grace Augustine, Matt Smith as Miles Quarick, Stephen Amell as Tron, and others.  
 Summary: The film is set in a futuristic world where humans are using an avatar program to explore the planet Pandora. The main character, Jake Sully, is a former Marine who is sent to Pandora to investigate the disappearance of his brother. He meets Neytiri, a Na'vi warrior, and they form a bond. The film explores themes of environmentalism, cultural differences, and the human condition.

## STORY

Avatar is a movie set in a futuristic future (in 2154) where an earth company (the RDA) is trying to mine a rare and valuable mineral, the unobtainium, from the moon Pandora, located in the remote southern sea basin. The story is an intelligent movie which is not only a sci-fi movie but also a love story. The main protagonist is an individual, Jake Sully, who enters the world of Pandora to work in the RDA program, where he connects with an

Una originale recensione in lingua inglese, illustrata ad opera della classe 2<sup>A</sup> della nostra scuola secondaria; il film Avatar è un film di fantascienza del 2009, prodotto dal regista James Cameron, è il film che ha incassato di più nella storia del cinema e si è aggiudicato tre Premi

original human-Movie Avatar is  
 In this story he promises to be  
 set forth out of position on  
 the last day of the  
 from a strong  
 movie Avatar  
 but the  
 home  
 treatment  
 beliefs of the  
 humanity, the  
 original work  
 Jake with this conflict  
 of Pandora, but Jake is



## PHC



Michelle Rodriguez as Trinity



Zoe Saldana as Neytiri

AND MY RATING: 5 stars

MILANO, scuola 2<sup>na</sup>



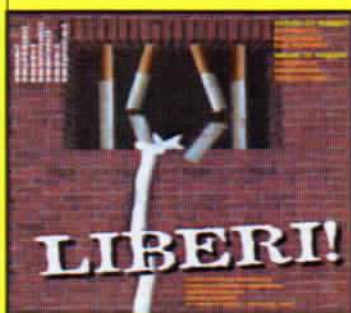
M  
O  
L  
L  
A  
L  
A  
S  
I  
G  
A  
R  
E  
T  
T  
A

Fumare fa Fico?Spiacenti,fa solo...fumo!  
I ragazzi e le ragazze che fumano, specialmente  
In età adolescenziale nascondono  
dietro la sigaretta la propria insicurezza.  
Purtroppo alcuni si fanno abbindolare  
e cadono in tentazione :  
magari per essere accettati dai propri coe-  
tanei,o  
per semplice curiosità,ma ricordate...  
L'USO PORTA ALL'ABUSO!  
E indagando sui motivi che portano tanti  
giovani  
a sviluppare questa dipendenza,scopriamo  
Che non ne vale affatto la pena!



E...lo sapevi che il fumo danneggia la pelle?  
E...che lascia macchie gialle a denti e unghie?  
Per non parlare poi del cattivo odore...  
E' TUTTO VERO!!! La vera bellezza è prima di  
tutto una conquista,che non otterrai di certo  
cominciando a fumare!

Sono giovane e fumo poche sigarette  
al giorno: non mi può fare alcun male, GIUSTO?  
NON E' COSI'! Il fumo provoca tosse,  
mancanza di respiro,riduzione dello sviluppo dei  
polmoni,vertigini,mal di testa,aumento delle  
infezioni respiratorie e disturbi di asma.



In Italia la pubblicità diretta alle sigarette  
è vietata ma basta guardarsi in giro per capire  
come le industrie del tabacco aggirino il divieto.  
vogliono solo trovare nuovi clienti per continuare  
a fare soldi a palate( a loro non importa più di  
tanto della nostra salute),ma la gente inizia a  
farsi furba e a non cascarci più come una volta.

E' dimostrato che la maggior parte dei  
Fumatori ha preso l'abitudine da giovane.  
MOSTRA LA TUA FORZA!!  
La Nicotina può provocare dipendenza fisica  
ma anche psicologica,come la droga.  
Per questo NON INIZIARE!!!!



## QUANTO CONOSCI SUL FUMO?

Rispondi alle domande poi attribuisce a ogni risposta un punteggio; a pag.16 potrai leggere il tuo profilo.

- 1) Il fumo è:
  - Un vizio
  - Un'abitudine
  - Una tossicodipendenza
- 2) Nel fumo ci sono:
  - Solo nicotina e catrame
  - Solo nicotina e monossido di carbonio
  - Più di 4000 sostanze dannose per l'organismo
- 3) E' vero che il fumo provoca danni cardiaci e polmonari?
  - Sì
  - No
  - Non si hanno prove scientifiche
- 4) Il fumo distrugge le cellule neuronali del cervello?
  - Sì
  - No
  - Non si hanno prove scientifiche
- 5) Il fumo compromette la resistenza fisica e diminuisce la fertilità?
  - Sì
  - No
  - Non si hanno prove scientifiche
- 6) Cosa s'intende per fumo passivo?
  - Il fumo che viene inalato dallo stesso fumatore
  - Il fumo che la sigaretta emana quando non si aspira
  - Il fumo che viene aspirato da chi non fuma, ma vive

- nell'ambiente del fumatore
- 7) le sostanze rilasciate nell'ambiente, rispetto a quelle inalate dal fumatore sono:
    - Più dannose
    - Meno dannose
    - Ugualmente dannose
  - 8) Il fumo negli ambienti dove si trovano bambini provoca (puoi operare più scelte):
    - Senso di appetito
    - Ridotto peso alla nascita
    - Miglioramento delle capacità intellettive
    - Aumento del rischio di asma
    - Possibile aumento del rischio di tumori dell'infanzia
    - Maggior rischio di morte in culla
    - Maggior incidenza di infezioni respiratorie
  - 9) In Italia la legge vieta (più scelte):
    - Di fumare sui mezzi di trasporto pubblici
    - Di fumare nelle scuole e negli ospedali
    - Di pubblicizzare prodotti da fumo
    - Di fumare in casa propria
  - 10) Perché per un fumatore è difficile smettere di fumare?
    - Perché non conosce i rischi
    - Perché il fumo provoca dipendenza fisica e psicologica
    - Perché si abitua all'odore
  - 11) In che giorno si celebra la Giornata Mondiale senza fumo?
    - 2 novembre
    - 31 maggio
    - 5 ottobre

# Penna top

## secret!



**la penna risolve problemi  
(soprattutto quelli di mate-  
matica!) shhh.... Non dirlo a  
nessuno..!**

Soluzione: assegna un punto alle risposte 1-c, 2-c, 3-a, 4-a, 5-a, 6-c, 7-c, 8-b/d/e/  
f/g, 9a/b/c, 10-b, 11-c.  
Se hai ottenuto da 14 a 17 punti hai una conoscenza molto valida del problema e  
sei in grado di affrontarlo con consapevolezza.  
Se hai ottenuto da 8 a 13 punti hai una conoscenza piuttosto approssimativa del  
problema: rischi di sottovalutare il fenomeno, informati!  
Se hai ottenuto da 0 a 7 punti sei decisamente disinformato su tutti gli aspetti del  
problema: ricorda che la tua salute è un bene prezioso e l'informazione è il primo  
passo per poter operare scelte consapevoli per la qualità della tua vita!



# PIETRE DURE

a cura di GIADA OLIVIERO

Cari ragazzi e ragazze, forse non conoscete la grande varietà di pietre naturali; pensate che ognuna di loro si dice possieda il potere di influire sui comportamenti di chi le indossa. Quale di queste pietre è più adatta alla vostra personalità?



La **Giada** è una pietra color verde chiaro, ma può anche essere bianca; il segno zodiacale che più la rappresenta è l'Ariete.

La leggenda dice che anche la donna di questo segno può fare della giada il suo amuleto d'amore personale. Da molto tempo, questa pietra è considerata sacra nei paesi d'oriente, secondo la tradizione, ogni uomo o donna deve sempre portare con sé una statuetta di Giada.

L'**Ematite** è una pietra color sangue, ma può anche essere grigia, e somigliare a Uno specchio. Questo minerale viene Consigliato all'Ariete; gli antichi la Utilizzavano per risanare le ferite (poggiandola sopra), e per frenare le emorragie si poggiava sotto la lingua. La medicina naturale più recente la considerarono come un valido antidoto contro alcuni morsi di serpente e poggiata sulle palpebre, rende lo sguardo lucente.



L'**Acquamarina**,

ha il colore dell'acqua del mare; cucita in un sacchetto di seta azzurra e portata indosso consentirà di affermarsi rapidamente nella vita e di sbaragliare eventuali nemici. Consigliamo questa pietra ai Pesci, perché più li rappresenta.



Il **Diaspro** è di colore rosso,



ma talvolta verde; ne consigliamo l'uso contro ogni problema di voce, che diventerà cristallina se la appoggerete a entrambi i lati del

collo! E' utile anche contro i dolori al collo. E' adatta al segno zodiacale del Toro.

L'**Ametista** è una pietra di colore viola; nonostante secondo molti superstiziosi questo colore porti sfortuna, noi pensiamo il contrario! Dovete sapere che questa pietra è un ottimo rimedio per calmare la mente, i pensieri confusi e i sensi di colpa. Aiuta a essere più aperti verso il prossimo e meno egoisti.



# ONE DIRECTION



Nel 2010 si sono presentati ad *X-Factor* come solisti, superarono il provino ma non riuscirono a qualificarsi per la categoria "Ragazzi" ai *Bootcamp*. Dopo il suggerimento di *Simon Cowell* si unirono in un gruppo, il cui nome "**One Direction**" fu scelto da Harry. Arrivarono alla puntata finale del *Talent Show* classificandosi terzi.

In seguito hanno debuttato con un singolo "**What makes you beautiful**" nel 2011. Furono vendute 153.965 copie in una sola settimana.

Il singolo è stato seguito dal loro primo album "**Up all night**" nel 2011 e ha raggiunto la Top Ten in diciannove Paesi.

Nel 2012 hanno partecipato come ospiti al Festival di Sanremo, in Italia.

Il 12 agosto 2012 si sono esibiti alla cerimonia di chiusura delle Olimpiadi di Londra.

Il 13 Novembre 2012 il nuovo album "**Take me home**" debuttando nella classifica italiana, ed in altri trentadue pa-

esi, si colloca direttamente al numero 1 della classifica dei più venduti, con un milione di copie alla settimana.

Uscito il nuovo singolo **One way or another** per raccogliere fondi per l'associazione benefica Comic Relief, inizia il *Take me home tour* tra Europa, America, Oceania e Asia.

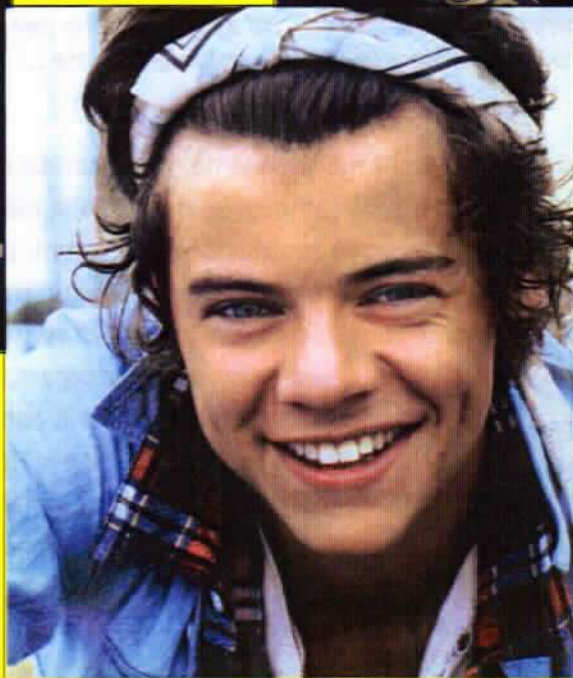
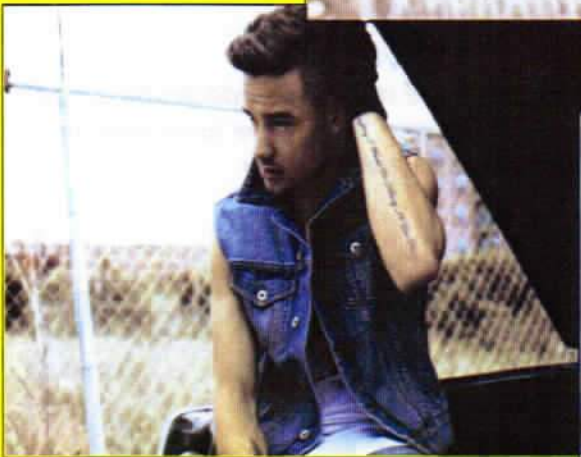
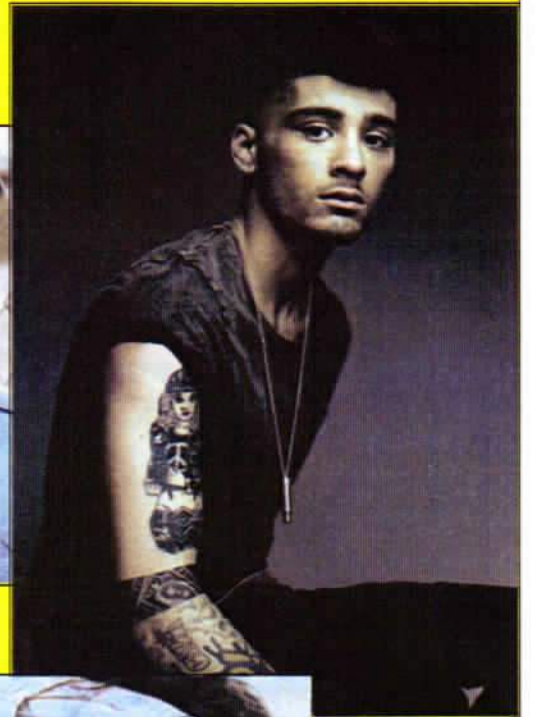
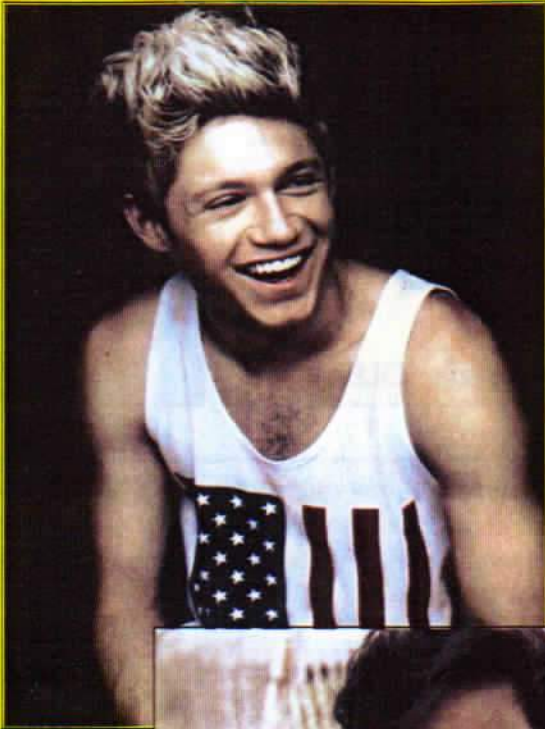
Essi furono i primi, sotto i trent'anni, a fare i tour negli stadi.

Si rilasciò il film-documentario "**One Direction: This is us**".

Fu estratto un nuovo album "**Midnight Memories**" il 25 ottobre 2013.

In seguito fu annunciato su *Youtube* il **1D DAY**, un evento globale in streaming di 7 ore, cui hanno partecipato diverse celebrità, tra cui Katy Perry, Robbie Williams, Celine Dion. Gli One Direction saranno qui in Italia il 28 e 29 giugno a Milano ed il 6 luglio a Torino per il *Where we are tour*.

IKRAM SAHRAOUI



# LA POSTA DI SOLE

Scrivete alla nostra SOLE per i vostri dubbi, le incertezze dell'età adolescenziale, i problemi con gli amici e la scuola! Saprà confortarvi e offrirvi preziosi consigli!

Utilizzate la posta elettronica al seguente indirizzo:

[miskappalaskuola@gmail.com](mailto:miskappalaskuola@gmail.com) e rivolgetevi all'esperta SOLE



*Ciao Sole, sono Marco, ho 16 anni e sono innamorato della mia migliore amica che però è innamorata di un altro. Io non so se definirmi un idiota perché la sto aiutando su come far colpo su quell'altro! Vorrei trovare il modo di confessarle tutto, ma ho paura che mi rifiuti o che la nostra amicizia possa essere compromessa! Cosa posso fare? Cosa mi consigli?*



Marco98

Caro Marco se questa tua migliore amica tiene a te, vedrai che quando glielo dirai lei apprezzerà il tuo sentimento e la tua forza d'animo. Se ti corrisponderà sarà fantastico, ma anche se non dovesse succedere credo che lei non si lascerà sfuggire un amico come te! Tacendo la perderesti comunque, quindi non lasciare che questa tua timidezza rovini il vostro rapporto. Spero di esserti stata d'aiuto ... Ciao!!! E buona fortuna!!!

Paola00

*Ciao Sole, sono Paola e ho 14 anni. Io non mi trovo a mio agio con me stessa, mi vedo brutta e troppo magra. Vorrei che i miei "amici" mi apprezzassero per quella che sono. Vorrei che tu mi dessi un consiglio, lo so è una cosa stupida e la colpa è mia ma ... mi sarebbe di grande aiuto.*

Ciao Paola, mi dispiace per il tuo problema, ma secondo me dovresti lasciar perdere le dicerie dei tuoi compagni (anche se alla tua età è normale che ci si preoccupi per la propria reputazione). Accettati, pensa e fai quello che vuoi, vai fiera delle tue idee e della tua personalità, non lasciarti scoraggiare, cerca di essere te stessa! Se sarai contenta di te stessa anche gli

altri se ne accorgeranno e cominceranno a pensarla come te. Tu sei abbastanza forte per ricominciare una "vita nuova". Non ti preoccupare che andrà tutto bene. Ciao Paola!!! Siamo tutti con te!!!



# LA PAGINA DELLE STELLE

RUBRICA SEMISERIA DELL'ASTROLOGA  
SMILLA

PREVISIONI PER L'ESTATE



## ARIETE:

il primo segno sarà molto fortunato per chi ha sofferto molto nel corso dell'anno scolastico. Siate allegri finché potete cari ariete? Perché sapete che vi dico? Con l'autunno i vostri problemi ritorneranno più vivi che mai!!!. Ma non preoccupatevi di ciò, il 2015 sarà anche peggio !!!

**TORO:** quest'estate sarà molto fortunata anche per voi che non siete i favoriti in questo campo, ma sicuramente da ora sarà diverso, la luna vi è favorevole, ma attenti ai meteoriti nella notte di S. Lorenzo!

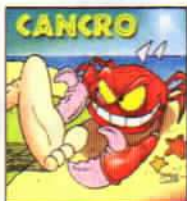


## GEMELLI:

grandissima fortuna, felicità, tanto amore, denaro meglio di Rockefeller, salute a gogò: è quello che sperate, vero? Sì, sì, sperate pure, tanto la realtà delle vostre vacanze sarà ben diversa!

## CANCRO:

avrete un'estate calda, caldissima, tropicale se andrete nei mari del sud, come sperate!!! Attenti al cibo che vi piace tanto, potreste tornare dalle vacanze con qualche taglia in più



## LEONE :

il leone è un predatore ed anche voi cari leoncini proverete a sbranare chiunque vi si avvicini. Ma quanta fame avete? Ma che cosa vi tormenta? Si consiglia una vacanza in un centro benessere, lontano, molto lontano da qui!

**VERGINE:** la vostra proverbiale pignoleria vi potrebbe impedire di gustare serenamente la vostra vacanza: cercate di essere più concilianti e non preoccupatevi di avere sempre l'ultima parola: le amicizie potrebbero risentirne



**BILANCIA :** sulla vostra bilancia peserà di più la voglia di lasciarvi alle spalle il passato o di farne tesoro per il futuro? Soppesate bene le decisioni...



**SCORPIONE:** voi siete sempre i velenosi e lo sarete ancora di più in estate, quando tutti ce l'avranno con voi e sarete molto suscettibili. Attenti a non spaventare le persone che avete conosciuto da poco

**SAGITTARIO :** sempre gioviali e intraprendenti e un po' sornioni: sapete conquistare gli amici con la vostra simpatia e siete dei trascinatori, ma attenti alla stazza dei vostri amici!!!



**CAPRICORNO :** non siete molto tolleranti e pazienti, ma questi mesi estivi vi serviranno per comprendere che i vostri difetti cozzano con i vostri interessi

**ACQUARIO:** Siete il segno estivo per eccellenza, ma attenzione, cari acquario, dovete imparare a rispettare le regole, a essere meno opportunisti. Potreste tuffarvi in acque pericolose...



**PESCI :** quale miglior luogo della peschiera per voi? State lì, in acqua, aspettando che qualcuno vi compri, vi mangi e poi ...

A TUTTI BUONE VACANZE COMUNQUE!

Notiziario dell' I.C. di Mortara — Scuola secondaria di primo grado "Josti — Travelli  
Viale Dante, 1 - 27036 MORTARA (PV) - Telefono 0384 98158 - Fax 0384 294518  
E-mail istituzionale: pvic81700e@istruzione.it

E-mail Redazione del notiziario: miskappalaskuola@gmail.com

<http://www.ddmortara.it/wordpress/>



Felices fiestas

Buone vacanze

Sărbători fericite!

Schöne Ferien

Привіт!

boas festas

سعيد البطل

До побачення!

Happy holiday

Приятного отдыха

Bonnes vacances

假日愉快!

Finito di stampare in proprio nel mese di giugno 2014—Direttore Responsabile: dott. Maria Teresa Barisio  
Caporedattori: prof. Paola Forni, Manuela Dominici, Bernardetta Rosina, Laura Zandi. Hanno collaborato: Ikram Sahraoui, Chiara Lucrelli, Melissa Mancin, Giada Oliviero, Alessia Scabin, Simona Bujinovic, Milen Dridi, Tarek Habane, Yassin Sahraoui, Giulia Bongiorno, Giulia Griggi, Martina Valle, Lorenzo Spimpolo, Sofia Rosciano,  
gli Autori dei disegni, le Classi e i Docenti che hanno lavorato con la redazione.